

An abstract painting featuring two dark, stylized human figures in a warm, yellow and orange landscape. The figures are positioned in the center, with their arms raised and hands clasped. The background is composed of large, overlapping shapes in shades of yellow, orange, and red, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is expressive and modern.

allerwelts haus  
stimmen afrikas

ZU GAST BEI STIMMEN AFRIKAS

---

# HEMLEY BOUM

LIEST AUS "DESANG FÜR DIE VERLORENEN"

---

20. MAI 2019, 19.30 UHR

---

ALLERWELTS HAUS KÖLN



> Mo, 20. Mai 2019, 19.30 Uhr (Eintritt: 8€/erm. 5€)  
im Allerweltshaus Köln e.V.,  
Körnerstraße 77-79, 50823 Köln

# HEMLEY BOUM

(KAMERUN) LIEST AUS IHREM ROMAN  
"GESANG FÜR DIE VERLORENEN" \*

Acèle Natale moderiert die Lesung und das Gespräch,  
Mercy Dorcas liest die deutschen Textauszüge.

\* Aus dem Französischen von Gudrun und Otto Honke, Peter Hammer Verlag, 2018.



**Gesang für die Verlorenen** erzählt die Geschichte Kameruns, wo Ende der 50er Jahre die friedliche Unabhängigkeitsbewegung UPC von der Kolonialverwaltung gewaltsam unterdrückt und in den Untergrund gezwungen wird. Kopf der Bewegung ist der charismatische *Ruben Um Nyobe* - die einzige historische Figur - um die herum die Autorin ein Geflecht von Beziehungen zwischen Männern und Frauen erfindet, die durch Familie, Liebe, Leidenschaft und ihre politischen Ziele verbunden sind. Besonders die Frauenfiguren beindrucken durch ihre Stärke und ihren Kampf für eine gerechte Gesellschaft.

»Dieses Buch lässt sie vor Spannung erzittern. Die aufstrebende Autorin wechselt zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen Fiktion und Wahrheit und erzählt von Intrigen und mutigen Charakteren. Der Roman zeigt uns, welches Opfer wir für die Freiheit geben müssen und führt uns die Härte des Überlebenskampfes vor Augen.«

Eric Tchuitio Tanke, Afrolivresque

**Hemley Boum**, geboren 1973 in Kamerun, studierte Sozialwissenschaften in Yaoundé und Internationalen Handel in Frankreich, wo sie heute lebt. Ihr Roman „*Si d'aimer ...*“ stand auf der Shortlist für den *Ahmadou-Kourouma*-Preis 2013. „*Gesang für die Verlorenen*“ wurde mit dem *Grand Prix littéraire d'Afrique Noire 2015* ausgezeichnet.

## Im Rahmen der "Woche der Sprache und des Lesens 2019"

EINE VERANSTALTUNG VON:



FÖRDERER:



KOOPERATIONSPARTNER:



Weitere Gäste und Termine finden Sie auf [www.stimmenafrikas.de](http://www.stimmenafrikas.de)